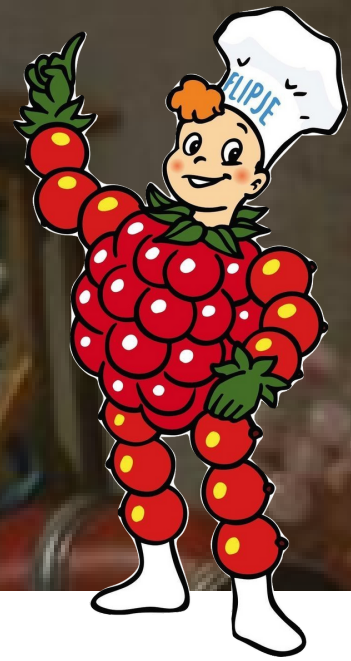


# Kunst kijken met Flipje



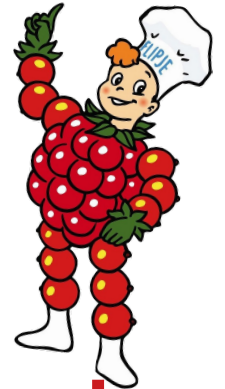
## Kijken



- Wat zie je op dit schilderij?

- Wat valt je op aan de manier waar het geschilderd is?

Dit schilderij noem je een stilleven. In een stilleven schildert de kunstenaar verschillende voorwerpen zo precies mogelijk na. We weten niet wie dit schilderij geschilderd heeft. Maar hij kon wel heel goed schilderen, alles lijkt net echt! Hij leefde ongeveer 250 jaar geleden.



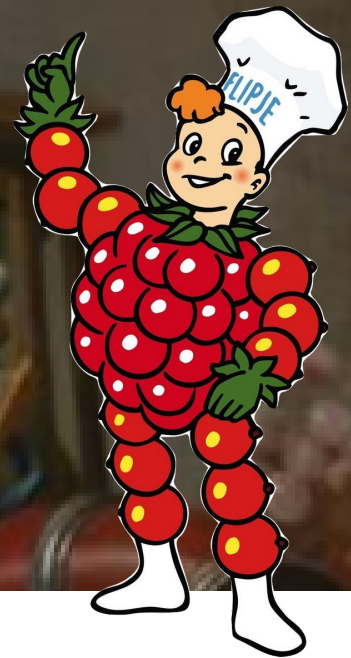
## Onderzoeken

- Kun je alle voorwerpen herkennen? Zijn de voorwerpen in 200 jaar veel veranderd?

- Denk je dat de voorwerpen toevallig zo lagen of dat de kunstenaar ze zo heeft neergelegd?

- Waarom denk je dat?

# Kunst kijken met Flipje

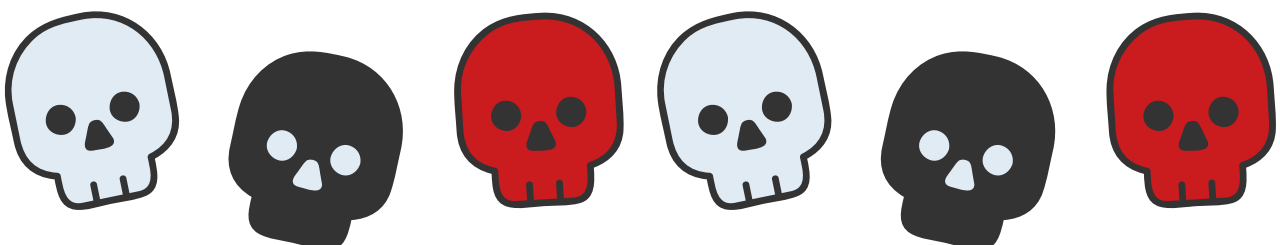


## Denken

Jullie hebben het vast al ontdekt, maar de schilder heeft goed nagedacht welke voorwerpen hij wilde schilderen. Ze lagen dus niet toevallig op een tafel. De kunstenaar wilde dan ook een 'speciaal' stilleven maken. Een stilleven dat je met een moeilijk woord 'Vanitas' noemt. Vanitas is het Latijnse woord voor ijdelheid. Kunstenaars maakten deze stillevens om je eraan te herinneren dat plezier maken heel leuk is, maar dat je vooral een goed mens moet zijn! Dat is belangrijk, want de tijd gaat snel voorbij en voordat je het weet ben je oud. De schilder laat dit zien met een schedel en de gedooftde kaars. Allemaal voorwerpen die iets te maken hebben met het verstrijken van de tijd.

- Bedenk ook bij de andere voorwerpen wat ze te maken hebben met het voorbijgaan van de tijd.

- Kun je nog meer voorwerpen bedenken die de schilder had kunnen schilderen?



# Kunst kijken met Flipje



## Doen

- Maak rondom de schedel je eigen 'vanitas' stilleven. Kies hiervoor voorwerpen uit je kamer. Welke voorwerpen kies je en waarom?

