

### Lesduur

60 min

### Kerdoelen

5, 51 en 53

### Benodigheden

- online les (via weergavemodus canva)
- werkblad 1 voor iedere leerling
- Papier voor de schrijfofdracht
- Potloden/pennen in diverse kleuren
- Timer of aftelklok

### Indeling les

- 20 min slide 1 t/m 22
- 15 min slide 23 t/m 24
- 25 min slide 25 t/m

# EIGENWIJZE TEKSTEN DOCENTENHANDLEIDING

LES VOOR GROEP 7 EN 8

### Lesdoelen

- De leerlingen weten wat een pamflet is en hoe deze worden ingezet.
- De leerlingen weten wat een pseudoniem is en waarom iemand gebruik maakt van een pseudoniem.
- De leerlingen doorlopen de beginstappen van een creatieve schrijfofdracht.

Hallo leerkracht!

Het doel van deze les is door middel van historische voorbeelden het plezier voor creatief schrijven aan te wakkeren. Het schrijven van een volledig pamflet neemt meer tijd in beslag, tijdens deze les maken we een begin. Hopelijk zijn jij en de klas enthousiast om tijd vrij te maken voor een vervolg van deze opdrachten, misschien wel als weektaak.

Voordat je start: Maak een keuze voor de online les in Canva of de pdf - download\*

**Print** de werkbladen en open de online les Canva via een verkregen link of deze qr-code

Bekijk de les via de knop  Weergave Rechts bovenin vind je deze.

Het werkt hetzelfde als een PowerPoint. Gebruik de pijltjes op je toetsenbord en ga door de slides, teksten en animaties heen.

\* De pdf download staat op de website van het archief.



### Slide 1 + 2

Start met een korte introductie van de les.

### Slide 3 t/m 7

En korte uitleg over het pamflet met aandacht voor een belangrijk pamflet uit de geschiedenis.

### Slide 8 t/m 15

Even kennis maken: de leerlingen zien 5 (historische) personen op de slide + 5 namen. Het zijn allemaal vrouwen op de afbeeldingen, maar sommige namen lijken een mannennaam. Dit komt doordat men vroeger langere namen had, waar een roepnaam van werd gemaakt. Maar ook omdat een aantal van deze vrouwen een pseudoniem hadden. Alle vrouwen worden voorgesteld op de opvolgende slides.

*Opdracht: welke naam hoor bij welke foto?*

Laat kinderen in groepjes overleggen en raden. Na enkele minuten bespreek je klassikaal de antwoorden. Op de slide 11 zie je de goede antwoorden.

### Slide 16 t/m 23

Pseudoniem - wat is het?

De leerlingen leren wat een pseudoniem is. Waarom zou je dit gebruiken?

Dit wordt uitgelegd aan de hand van historische voorbeelden (uit deze les) en schrijvers van nu.

*Opdracht: bespreek de redenen voor het hebben van een pseudoniem klassikaal en stel oa deze vragen:*

- Ken je nog andere voorbeelden kennen van artiesten/influencers die gebruik maken van een pseudoniem?
- Zou jij een spookschrijver willen zijn, van welk boek of voor welke bekende persoon?
- Van welke schrijver zou je het jammer vinden als deze níet zijn eigen boeken schrijft?

**Slide 24 + 25**

*Werkblad opdracht 1: pseudoniem verzinnen*

De leerlingen hebben nu hun werkblad, opdracht 1, schrijfmateriaal nodig. Begeleid de leerlingen in hun brainstorm en schrijfproces door telkens klassikaal de volgende stap uit te leggen.

**Tip: Laat de volgende stap pas zien op de slide als de leerlingen hieraan beginnen.**

Stappen pseudoniem verzinnen

1. Schrijf in de bovenste 3 vakjes steeds 5 namen of dingen op.
2. Vertel aan een klasgenoot welke jij gekozen hebt en waarom.
3. Omcirkel in ieder vakje 1 of 2 namen of dingen voor jouw pseudoniem.
4. Maak nu 3 pseudoniemen door de omcirkelde woorden te combineren.
5. Bespreek de vragen, links onderaan het werkblad, met een klasgenoot.
6. Kies nu jouw pseudoniem dat past bij jouw pamflet, schrijf deze op.

**Suggestie: probeer na afloop (klassikaal) te raden welk pseudoniem bij wie hoort.**

**Slide 26 + 27**

Even opfrissen > wat is een pamflet?

*Opdracht: laat de leerlingen 3 kenmerken van een pamflet noemen.*

**Slide 28 t/m 32**

Bekijk met de leerlingen nog enkele andere voorbeelden van pamfletten.

**Slide 33 + 34**

*Werkblad opdracht 2: schrijf een pamflet*

De leerlingen hebben nu hun werkblad, opdracht 2, schrijfmateriaal nodig. Begeleid de leerlingen in hun brainstorm en schrijfproces door telkens klassikaal de volgende stap uit te leggen.

**Tip: Laat de volgende stap pas zien op de slide als de leerlingen hieraan beginnen.**

Stappen schrijf een pamflet

1. Schrijf in de bovenste vakjes 3 thema's of onderwerpen op.
2. Vertel aan een klasgenoot welke jij hebt gekozen en waarom.
3. Omcirkel in ieder vakje 1 onderwerp dat je het meeste aanspreekt.
4. Maak een keuze: wil je oproepen om iets te veranderen of een bericht delen met de wereld?
5. Vertel aan een klasgenoot: wie moet jouw pamflet gaan lezen? Schrijf daarna een goede openingszin.
6. Vertel aan een klasgenoot: hoe ziet jouw pamflet eruit? Schrijf op wat jij gaat maken.
7. De timer staat op 1 minuut. Schrijf nu alle woorden en zinnen op die passen bij jouw onderwerp.
8. Zet alles onder elkaar. Schrijf je opening, schrijf 3 zinnen over je hoofdonderwerp, schrijf een afsluiting met je eigen naam of pseudoniem.

**Suggestie: geef de leerlingen als opdracht om hun uiteindelijke pamflet op een later moment af te maken.**

De bronnen in deze les zijn afkomstig van:  
De Gelderlander  
De Tiels(ch)e Courant  
Regionaal Archief Rivierenland

Kom een keer langs!  
Alle onze lessen zijn  
te vinden op de website:



[regionaalarchiefrivierenland.nl/basisonderwijs](http://regionaalarchiefrivierenland.nl/basisonderwijs)